



Floridablanca, 07 de Abril de 2021

Doctora  
**AMANDA JAIMES MENDOZA**  
Gerente  
Televisión Regional del Oriente – CANAL TRO

**ASUNTO: INFORME EVALUACIÓN Y CALIFICACIÓN DE LA SOLICITUD PÚBLICA DE OFERTA SPO TRO 004 DE 2021 PARA PRODUCCION DE CONTENIDOS EN FORMATO CRÓNICA TEMA Y AUDIENCIA LIBRE, DE CONTENIDO ATEMPORAL DONDE SE REALICE LA RECONSTRUCCIÓN DE UN HECHO, SUCESO, PERSONAJE O SITUACIÓN REALES, DEL DEPARTAMENTO DE SANTANDER, DE MINIMO DIEZ (10) CAPITULOS DE 24 MINUTOS DE DURACIÓN POR CADA CAPITULO**

Cordial saludo.

Presentamos Informe de Evaluación como Comité evaluador designado mediante Resolución No. 035 del 25 de Marzo de 2021.

1. Que al presente proceso SPO TRO 004 DE 2021 se presentaron los siguientes oferentes:

Que las propuestas presentadas fueron analizadas de acuerdo con el Capítulo III, REQUISITOS, DOCUMENTOS Y CRITERIOS DE EVALUACIÓN de los Términos de Solicitud Pública de Oferta así:

1. DOCUMENTOS DE CONTENIDO JURÍDICO Y FINANCIERO URBE AGENCIA DE COMUNICACIONES S.A.S

DOCUMENTOS	FOLIO	CUMPLE	NO CUMPLE
CARTA PRESENTACIÓN OFERTA	1	X	
CERTIFICADO DE EXISTENCIA Y REPRESENTACIÓN LEGAL –	2	X	
DOCUMENTOS DE CONSTITUCIÓN DE CONSORCIO O UT		n/a	
GARANTÍA DE SERIEDAD DE LA PROPUESTA	3		X
CERTIFICACIÓN DE CUMPLIMIENTO DE OBLIGACIONES DE SGSSS Y APORTES PARAFISCALES	4	X	
RUT	5	X	
CERTIFICADO ANTECEDENTES DISCIPLINARIOS	8-9	X	
CERTIFICADO ANTECEDENTES FISCALES	6-7	X	
CERTIFICADO ANTECEDENTES POLICIVOS	10	X	
FOTOCOPIA CEDULA DE CIUDADANIA	12	X	
AUTORIZACIÓN PARA CONSULTA Y REPORTE ANTE CENTRALES DE RIESGOS.	13	X	
EXPERIENCIA DEL PROPONENTE	14	X	



El proponente unión temporal URBE AGENCIA DE COMUNICACIONES S.A.S, **NO CUMPLE** con los requisitos habilitantes jurídicos y financieros. La póliza expedida por la compañía de seguros es de cumplimiento particular y para cubrir las garantías solicitadas la póliza debe estar expedida para entidades estatales con régimen de contratación privado.

1. DOCUMENTOS DE CONTENIDO JURÍDICO Y FINANCIERO ASOCIACIÓN DE ASOCIADOS DE LA TELEVISIÓN COMUNITARIA

DOCUMENTOS	FOLIO	CUMPLE	NO CUMPLE
CARTA PRESENTACIÓN OFERTA	1	X	
CERTIFICADO DE EXISTENCIA Y REPRESENTACIÓN LEGAL –	2-6	X	
DOCUMENTOS DE CONSTITUCIÓN DE CONSORCIO O UT		X	
GARANTÍA DE SERIEDAD DE LA PROPUESTA	7-14	X	
CERTIFICACIÓN DE CUMPLIMIENTO DE OBLIGACIONES DE SGSSS Y APORTES PARAFISCALES	15	X	
RUT	19-24	X	
CERTIFICADO ANTECEDENTES DISCIPLINARIOS	25-26	X	
CERTIFICADO ANTECEDENTES FISCALES	27-28	X	
CERTIFICADO ANTECEDENTES POLICIVOS	29-30	X	
FOTOCOPIA CEDULA DE CIUDADANIA	31	X	
AUTORIZACIÓN PARA CONSULTA Y REPORTE ANTE CENTRALES DE RIESGOS.	32	X	
EXPERIENCIA DEL PROPONENTE	33-47	X	

1. El proponente unión temporal ASOCIACIÓN DE ASOCIADOS DE LA TELEVISIÓN COMUNITARIA, **CUMPLE** con los requisitos habilitantes jurídicos y financieros.

2. **EVALUACIÓN DE PROPUESTA CREATIVA (750 PUNTOS)** URBE AGENCIA DE COMUNICACIONES S.A.S

**PROYECTO SERIE DE DOCUMENTAL (500 PUNTOS)**

PROPUESTA	La Historia del Siete Colores	
PROponente	LA URBE AGENCIA DE COMUNICACIONES	
CONVOCATORIA	SPO TRO 004 - 2021	
<b>ITEM DE EVALUACIÓN</b>	<b>OBSERVACIÓN</b>	<b>PUNTAJE</b>
IDEA CENTRAL	Es pertinente	180
SINOPSIS DE LA SERIE	Es pertinente	

INVESTIGACION	Esta soportada y presenta una ruta clara de producción así mismo que en el desarrollo de la propuesta se evidencia la una clara cronología de la influencia del personaje Efraín Gonzales el Siete Colores en el Desarrollo de la historia. (Asesino en Santander de Época)	
PROPUESTA NARRATIVA	La Propuesta narrativa es clara y el contenido aborda momentos importantes de la vida del personaje, la participación en el desarrollo de la producción con la participación del Director de Cine Victor Gaviria y puesta en escena de interpretación del personaje enriquece la historia.	
ESCALETAS	Se presenta claridad en el desarrollo de cada capítulo a abordar y se dan los momentos del desarrollo de la historia.	70
FICHAS DE INVESTIGACIÓN	Es Pertinente la investigación registrada, el desarrollo de la historia está soportado en un libro.	40
PROPUESTA AUDIOVISUAL	Es pertinente la propuesta Audiovisual con la escaleta y propuesta creativa del proyecto.	90
CRONOGRAMA DE ACTIVIDADES Y PRESUPUESTO	Cronograma de Actividades se da para desarrollarse en cuatro meses y está alineado con el calendario de asignación de la invitación pública. Frente al Presupuesto el presupuesto del proyecto es superior por 8 centavos al establecido en la convocatoria pública por esta razón la mitad de calificación se da calificación para este ítem.	50
<b>TOTAL PUNTAJE</b>		<b>430</b>

#### FACTOR FORMACIÓN ACADÉMICA (120 PUNTOS)

Los talentos se califican según la siguiente tabla, el mínimo de estudios para dicha evaluación para el productor y el director; la puntuación será de la siguiente manera:

Factor	Puntaje	Director	Productor
Bachiller	5	5	5
Estudios tecnológicos afines	10	10	
Estudios de pregrado afines	20		
Estudios de postgrado afines	25		
<b>Total</b>		<b>15</b>	<b>5</b>
<b>TOTAL PUNTAJE</b>	<b>20</b>		



**FACTOR EXPERIENCIA LABORAL (MAXIMO 130 PUNTOS)**

Se tendrá en cuenta para este factor de evaluación la experiencia laboral que acredite los siguientes cargos en la producción y realización argumental, con un mínimo de experiencia para el director y el productor de cinco (5) años.

#	FACTORES	CRITERIOS	REFERENTES Y ELEMENTOS DE PONDERACIÓN		
			5 a 6 años	7 a 8 años	9 años
2	Trayectoria Productor	Experiencia			
			10	20	35
3	Trayectoria Director	Experiencia			
			10	20	35
<b>Total</b>					
<b>TOTAL PUNTAJE</b>		<b>130</b>			

**PUNTAJE TOTAL**

FACTOR PUNTAJE	CALIFICACIÓN	PUNTOS
Proyecto serie de documental		430
Preparación académica		20
Experiencia		130
<b>TOTAL</b>		<b>580</b>

*Documentos anexos de experiencia sujetos a verificación podría variar puntuación/ Documentos de Estudios no son claros se debe organizar mejor presentación propuesta, sin embargo todos los ítems son presentados ante la solicitud creativa No incluye Reel de Dirección.*

**2. EVALUACIÓN DE PROPUESTA CREATIVA (750 PUNTOS) ASOCIACIÓN DE ASOCIADOS PARA LA TV COMUNITARIA**

**PROYECTO SERIE DE DOCUMENTAL (500 PUNTOS)**

PROPUESTA	Historias Bermejas	
PROPONENTE	Asociación de Asociados para la TV Comunitaria	
CONVOCATORIA	SPO TRO 004 - 2021	
ITEM DE EVALUACIÓN	OBSERVACIÓN	PUNTAJE
IDEA CENTRAL	Es pertinente	
SINOPSIS DE LA SERIE	Es pertinente	
INVESTIGACION	Esta soportada y presenta una ruta clara de producción así mismo que en el desarrollo de la propuesta se evidencia como a través de la explotación petrolera evolución económica puede surtir la afectación y la decadencia del entorno ambiental en el Municipio de Barrancabermeja Santander.	
PROPUESTA NARRATIVA	Tiene Pertenencia de cobertura en la región y aborda conceptos de	



	cotidianidad, identidad y cultura y actividades económicas.	
ESCALETAS	Se presenta claridad en la estructura de cada capítulo	90
FICHAS DE INVESTIGACIÓN	Es Pertinente la investigación registrada.	40
PROPUESTA AUDIOVISUAL	Es pertinente la propuesta Audiovisual con la escaleta y propuesta creativa del proyecto.	100
CRONOGRAMA DE ACTIVIDADES Y PRESUPUESTO	El presupuesto cumple con los montos establecidos por la invitación y la propuesta creativa del proyecto así mismo como que el cronograma de actividades de producción está alineado con el cronograma de asignación y los tiempos de la invitación, es clara la información registrada en este documento.	50
<b>TOTAL, PUNTAJE</b>		<b>470</b>

#### FACTOR FORMACIÓN ACADÉMICA (120 PUNTOS)

Los talentos se califican según la siguiente tabla, el mínimo de estudios para dicha evaluación para el productor y el director; la puntuación será de la siguiente manera:

Factor	Puntaje	Director	Productor
Bachiller	5	5	5
Estudios tecnológicos afines	10	10	10
Estudios de pregrado afines	20	20	20
Estudios de postgrado afines	25		
<b>Total</b>		<b>35</b>	<b>35</b>
<b>TOTAL PUNTAJE</b>	<b>70</b>		

#### FACTOR EXPERIENCIA LABORAL (MAXIMO 130 PUNTOS)

Se tendrá en cuenta para este factor de evaluación la experiencia laboral que acredite los siguientes cargos en la producción y realización argumental, con un mínimo de experiencia para el director y el productor de cinco (5) años.

#	FACTORES	CRITERIOS	REFERENTES Y ELEMENTOS DE PONDERACIÓN		
			5 a 6 años	7 a 8 años	9 años
2	Trayectoria Productor	Experiencia			
			<b>10</b>	<b>20</b>	<b>35</b>
3	Trayectoria Director	Experiencia			
			<b>10</b>	<b>20</b>	<b>35</b>
<b>Total</b>					
<b>TOTAL PUNTAJE</b>		<b>130</b>			



### PUNTAJE TOTAL

FACTOR PUNTAJE	CALIFICACIÓN	PUNTOS
Proyecto serie de documental		470
Preparación académica		70
Experiencia		130
<b>TOTAL</b>		<b>670</b>

*Documentos anexos de experiencia sujetos a verificación podría variar puntuación / No incluye Reel de Dirección.*

Por lo anteriormente descrito el equipo evaluador considera que la oferta **presentada ASOCIACIÓN DE ASOCIADOS PARA LA TV COMUNITARIA cumple** con los parámetros de la Solicitud Pública de Oferta SPO TRO 004 DE 2021 y recomienda a la señora Gerente ADJUDICAR el proceso al proponente **ASOCIACIÓN DE ASOCIADOS PARA LA TV COMUNITARIA**

*Original firmado*

**GRECIA YELITZA MANRIQUE**  
Director Producción y Programación

*Original firmado*

**GUSTAVO BARRACO**  
Asesor de contenidos

*Original firmado*

**MARLENE MURCIA MILLAN**  
Abogada Gestión Jurídica

*Original firmado*

**JUAN GABRIEL MEDINA**  
Director Administrativo y financiero

*Original firmado*

**NIKOLAS FLOREZ**  
contratista

*Proyecto: Edward Orlando Suarez-Contratista Apoyo juridico  
Revisó: Marlene M.- Abogada contratista*